Szczecin, dnia 7 lipca 2023 roku

REGULAMIN SPRZEDAŻY BILETÓW TEATRU POLSKIEGO W SZCZECINIE

Każdy uczestnik Spektaklu zobowiązuje się do przestrzegania niniejszego regulaminu oraz przyjmuje do wiadomości, że jego złamanie może skutkować koniecznością opuszczenia Spektaklu lub Teatru bez możliwości zwrotu środków za zakupiony Bilet.

W razie jakichkolwiek wątpliwości w zakresie rezerwacji, zakupów Biletów lub treści samego Regulaminu, zaleca się kontakt z pracownikami Teatru za pośrednictwem następujących numerów telefonu: 91 433 66 66 lub +48 508 553 833.

Spis treści:

§ 1 Definicje
§ 2 Informacje ogólne dotyczące organizacji Spektaklu
§ 3 Zasady uczestnictwa w Spektaklu
§ 4 Zasady ogólne sprzedaży Biletów
§ 5 Sprzedaż biletów w kasach biletowych Teatru
§ 6 Sprzedaż Karnetów
§ 7 Sprzedaż biletów *online*
§ 8 Zasady ogólne rezerwacji Biletów
§ 9 Rezerwacje Biletów indywidualnych
§ 10 Rezerwacje Biletów grupowych
§ 11 Zwroty Biletów
§ 12 informacje dla osób z niepełnosprawnościami
§ 13 Zasady korzystania z szatni Teatru
§ 14 Ochrona danych osobowych
§ 15 Postanowienia końcowe

§ 1 Definicje

Regulamin - niniejszy Regulamin sprzedaży Biletów Teatru Polskiego w Szczecinie
Teatr Polski - państwowa instytucja artystyczna, wpisana do rejestru Instytucji Kultury pod nr RIK/5/99/WZ prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, nr NIP 851-00-08-884, z siedzibą w Szczecinie, pod adresem ul. Swarożyca 5, 71-601 Szczecin
Spektakl - przedstawienia organizowane przez Teatr, objęte systemem sprzedaży Biletów według zasad Regulaminu
Widz – osoba uprawniona do wstępu na Spektaklu na podstawie Biletu

Biuro Organizacji Widowni – podmiot Teatru odpowiedzialny za realizację Biletów oraz ich rezerwacji
Bilet tradycyjny - dokument zawierający tytuł, datę i miejsce Spektaklu uprawniający Widza do wstępu na ten Spektakl, zakupiony w kasie biletowej Teatru
Bilet *online* - dokument zawierający tytuł, datę i miejsce Spektaklu uprawniający Widza do wstępu na ten Spektakl, zakupiony za pośrednictwem strony internetowej Teatru..
Karnet - dokument uprawniający w okresie jego ważności do limitowanego uczestnictwa Widza w Spektaklu, zakupiony w kasie biletowej Teatru
Bilet indywidualny - dokument zawierający tytuł, datę i miejsce Spektaklu uprawniający jednego Widza do wstępu na dany Spektakl
Bilet grupowy - dokument zawierający tytuł, datę i miejsce Spektaklu uprawniający co najmniej dwudziestu Widzów do wstępu na dany Spektakl
Bilet – oznacza Bilet tradycyjny, Bilet *online,* Karnet, Bilet indywidualny oraz Bilet grupowy

§ 2 Informacje ogólne dotyczące organizacji Spektaklu

1. Teatr zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze, przeniesienie Spektaklu na inną scenę, możliwość opóźnienia Spektaklu do 15 minut oraz prawo do odwołania Spektaklu, bez podania przyczyny. W przypadku odwołania Spektaklu z winy Teatru, Widzowi przysługuje prawo do zwrotu Biletu zgodnie z § 11 Regulaminu.
2. Bilet stanowi dokument uprawniający do wstępu wyłącznie na Spektakl, którego dotyczy.
3. Bilet podlega weryfikacji w momencie wejścia na Spektakl – po sczytaniu kodu nie ma możliwości ponownego wykorzystania Biletu.
4. Teatr zastrzega sobie możliwość zmian w obsadzie. W przypadku konieczności dokonania zmiany w obsadzie Spektaklu z przyczyn niezależnych od Teatru, Widzowi nie przysługuje zwrot środków za zakupiony Bilet.
5. Widzowie zobowiązani są do wykonywania poleceń pracowników oraz służb porządkowych Teatru.
6. Każde działanie na terenie Teatru może być przerwane, jeśli zagraża życiu lub zdrowiu ludzi albo naraża na zniszczenie lub uszczerbek mienia. Decyzję tego rodzaju podejmuje upoważniony przedstawiciel Teatru.
7. W przypadku naruszenia przez Widza zasad określonych w Regulaminie, pracownik Teatru uprawniony jest do wyproszenia takiego Widza ze Spektaklu. W takim przypadku, Widzowi nie przysługuje zwrot za zakupiony Bilet.

§ 3 Zasady uczestnictwa w Spektaklu

1. W Spektaklu mogą uczestniczyć tylko posiadacze aktualnego i ważnego:
   a) Biletu, lub
   b) innego dokumentu uprawniającego do uczestnictwa w Spektaklu.
2. Zakup Biletu, oznacza akceptację przez Widza niniejszego Regulaminu.

3. Widzowie obligowani są do wykonywania poleceń pracowników oraz służb porządkowych Teatru.
4. Na widowni obowiązuje absolutny zakaz używania telefonów komórkowych, aparatów fotograficznych i kamer.
5. Podczas Spektaklu obowiązuje zakaz filmowania, fotografowania i nagrywania dźwięku.
6. Na terenie Teatru obowiązuje zakaz używania tytoniu i wyrobów tytoniowych, zakaz spożywania alkoholu poza miejscami do tego wyznaczonymi oraz zakaz spożywania jedzenia i napojów na widowni.
7. Teatr ma prawo odmówić wejścia na swój teren albo na widownię osobom będącym pod wpływem alkoholu lub środków odurzających.
8. Małoletni do ukończenia 13. roku życia może być Widzem wyłącznie pod opieką osoby sprawującej władzę rodzicielską, opiekuna prawnego albo innej, upoważnionej do sprawowania opieki osoby pełnoletniej.
9. Widz, który kupił Bilet w cenie ulgowej, przed wejściem na Spektakl zobowiązany jest do okazania dokumentu uprawniającego do zniżki. Teatr ma prawo odmówić wstępu na Spektakl osobom nieuprawnionym do zniżki.
10. Zakazuje się wstępu na Spektakl po jego rozpoczęciu. Jeśli jednak warunki konkretnego widowiska umożliwiają wejście na widownię po rozpoczęciu Spektaklu bez zakłócania jego przebiegu, np. w trakcie jego przerwy, spóźniony Widz może skorzystać z tej możliwości, jednak na warunkach określonych przez obsługę Teatru. Osoba spóźniona nie ma prawa do zwrotu pieniędzy za niewykorzystany Bilet.

§ 4 Zasady ogólne sprzedaży Biletów

1. Sprzedaż i dystrybucję Biletów prowadzi Teatr.
2. Sprzedaż Biletów tradycyjnych oraz Karnetów dokonywana jest w kasach biletowych Teatru w godzinach ich otwarcia natomiast sprzedaż Biletów *online*, odbywa za pośrednictwem strony internetowej Teatru..
3. Płatność za zakupione bilety może być dokonywana gotówką, przelewem lub kartą płatniczą.
4. Teatr sprzedaje bilety w cenie normalnej oraz ulgowej zgodnie z obowiązującym cennikiem.
5. Cennik jest dostępny do wglądu w kasach oraz stronie internetowej Teatru.
6. Bilety w cenie ulgowej przysługują: uczniom, studentom (do 26. roku życia), doktorantom, nauczycielom, osobom powyżej 65. roku życia, emerytom, rencistom oraz osobom z niepełnosprawnościami i ich opiekunom, pod warunkiem posiadania oraz okazania aktualnego oraz ważnego dokumentu uprawniającego do zniżki.
   Ceny Biletów podane są w polskich złotych i zawierają podatek VAT.
7. Teatr zastrzega sobie prawo do wprowadzania innych akcji promocyjnych na Bilety sprzedawane w Teatrze niż aktualnie obowiązujące oraz możliwość wprowadzenia do sprzedaży Karnetów.
8. Teatr zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w cennikach. Zmiany nie dotyczą cen Biletów już zakupionych.

9. Teatr zastrzega sobie prawo do nieudzielania zniżek na wybrane Spektakle.

10. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za Bilety uszkodzone lub zagubione przez Kupującego.

§ 5 Sprzedaż Biletów w kasach biletowych Teatru

1. Sprzedaż Biletów tradycyjnych oraz Karnetów odbywa się wyłącznie w kasach biletowych Teatru, w godzinach jego otwarcia.

2. Pracownicy kas biletowych uprawnieni są do sprzedawania Biletów tradycyjnych poza kolejką osobom, które chcą zakupić Bilet na Spektakl, który ma się rozpocząć w ciągu nadchodzącej godziny.

3. Chęć otrzymania faktury VAT należy zgłosić pracownikowi kasy biletowej przed zakupem Biletu podając NIP nabywcy oraz inne dane niezbędne do wystawienia faktury, pod rygorem utraty możliwości uzyskania faktury VAT.

4. Teatr nie prowadzi wysyłki ani dostawy Biletów zakupionych w kasach biletowych.

§ 6 Sprzedaż i realizacja Karnetów

1. Sprzedaż Karnetów prowadzi Teatr Polski z siedzibą w Szczecinie przy ul. Swarożyca 5.

2. Sprzedaż odbywa się według cennika podanego na stronie: www.teatrpolski.eu. Ceny karnetów zawierają podatek VAT.

3. Termin ważności karnetu wynosi 365 dni, licząc od daty zakupu.

4. Karnet upoważnia do otrzymania dwóch biletów wstępu na wybrany spektakl Teatru Polskiego (wyłączając spektakle: okolicznościowe, gościnne, premiery, spektakle zamknięte oraz inne spektakle wskazane przez Teatr).

5. Karnet PREMIUM upoważnia do otrzymania dwóch biletów wstępu na wybrany spektakl Teatru Polskiego (wyłączając spektakle: okolicznościowe, gościnne oraz spektakle zamknięte)

6. Karnet należy wymienić na bilety wstępu, po wcześniejszej rezerwacji miejsc w Biurze Organizacji Widowni czy kasach biletowych Teatru podając jego NUMER lub przez stronę www (www.teatrpolski.eu) wpisując NUMER i PIN po wybraniu miejsc na widowni.

7. Karnet, który nie zostanie wymieniony na bilet, nie uprawnia do uczestnictwa w spektaklu i do zajęcia miejsca na widowni.

8. W przypadku braku dostępności miejsc na dany spektakl, pracownicy Teatru uprawnieni są do odmowy wymiany Karnetu na bilet.

9. Jeżeli regularna cena biletu jest wyższa niż wartość biletu z karnetu Teatr nie pobiera dopłaty, jeśli jest niższa Teatr nie zwraca różnicy.

10. W przypadku odwołania spektaklu, na który była rezerwacja z Karnetu, Teatr Polski zobowiązuje się zaproponować bilety na ten sam spektakl grany w innym terminie. W przypadku braku możliwości zaproponowania udziału w tym samym Spektaklu w innym terminie, Teatr zaproponuje udział w innym Spektaklu.

11. Karnet oraz bilety wymienne z Karnetu nie podlegają wymianie na gotówkę ani zwrotom.
12. Teatr nie zwraca pieniędzy za niewykorzystany Karnet.
13. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za Karnety zgubione przez Kupującego i nie wystawia duplikatów.
14. Teatr nie prowadzi wysyłki biletów (poza wymianą online) i karnetów w żadnej formie.

§ 7 Sprzedaż Biletów *online*

1. Sprzedaż Biletów *online* na Spektakle odbywające się w Teatrze prowadzona jest całodobowo, wyłącznie przez stronę www.teatrpolski.eu
2. Zakupiony Bilet wysyłany jest Widzowi na wskazany przez niego adres e-mail w formacie PDF.
3. System sprzedaży Biletów *online* umożliwia jednorazowo zakup nie więcej niż dziesięciu pojedynczych Biletów na jeden Spektakl.
4. W celu umożliwienia przez Teatr zakupu większej liczby Biletów niż określona w pkt 3 konieczny jest kontakt Kupującego z Biurem Organizacji Widowni lub kasą biletową.
5. Podczas weryfikacji Biletu na Spektakl, Widz może okazać Bilet *online* za pośrednictwem urządzenia mobilnego, lub w formie papierowej, po uprzednim jego wydrukowaniu.
6. Sprzedaż Biletów *online* na Spektakle kończy się na 30 minut przed jego rozpoczęciem.
7. Teatr zastrzega sobie możliwość zakończenia sprzedaży internetowej w każdej chwili, bez podania przyczyny.
8. Brak możliwości zakupu Biletów za pośrednictwem sprzedaży *online* nie jest równoznaczny z brakiem Biletów w kasach biletowych Teatru.
9. Zwrot Biletu *online* zakupionych za pośrednictwem strony internetowej www.teatrpolski.eu możliwy jest wyłącznie w przypadku odwołania Spektaklu lub zmiany repertuaru przez Teatr.
10. W celu otrzymania faktury VAT należy podczas procesu zamawiania Biletu zaznaczyć opcję wystawienia faktury VAT pod rygorem utraty możliwości jej otrzymania, podać poprawne dane niezbędne do jej wystawienia. Kasa biletowa nie pośredniczy w wystawianiu faktur przy sprzedaży *online*. .
11. Płatność przelewem za zakup Biletu *online* należy dokonać w ciągu 30-tu minut od chwili wyboru miejsc. Po bezskutecznym upływie tego czasu transakcja, zostaje anulowana.
12. Teatr nie ponosi żadnej odpowiedzialności za jakiekolwiek skutki nieprawidłowego funkcjonowania oraz jakiekolwiek zaniechania internetowego systemu płatniczego.

§ 8 Zasady ogólne rezerwacji Biletów

1. Rezerwacją Biletów zajmują się pracownicy kas biletowych Teatru oraz Biura Organizacji Widowni.
2. Płatność za zarezerwowane Bilety może zostać dokonywana przelewem na rachunek bankowy Teatru, podany na stronie internetowej Teatru, gotówką lub kartą płatniczą w kasie Teatru.
3. Przesłanie rezerwacji drogą mailowej nie jest równoznaczne z dokonaniem rezerwacji. Odpowiedź na rezerwacje przesłane drogą mailową są udzielane przez pracownika Teatru najpóźniej w ciągu 48 godzin od otrzymania wiadomości. W przypadku braku odpowiedzi po tym czasie, rezerwację należy traktować jako odrzuconą.
4. Rezerwacje Biletów indywidualnych oraz grupowych, które nie zostały opłacone w ustalonym terminie wykupienia, są automatycznie anulowane, a Bilety objęte rezerwacją skierowane do ponownej sprzedaży.
5. Teatr zastrzega możliwość wprowadzenia krótszego okresu na wykup Biletów w określonych przypadkach.
6. Bilety opłacone przelewem są do odbioru w kasie biletowej najpóźniej na 30 minutowym przed rozpoczęciem Spektaklu.
7. Teatr zastrzega sobie prawo do wprowadzenia odrębnych zasad rezerwacji Biletów na wybrane Spektakle.
8. Dopuszcza się możliwość odwołania Spektaklu, na którego udział dokonano rezerwacji. W takiej sytuacji, Teatr zobowiązuje się poinformować rezerwującego o odwołaniu Spektaklu oraz o anulowaniu rezerwacji.
9. Wszelkie zmiany w rezerwacji wymagają zgłoszenia w Biurze Organizacji Widowni. Teatr zastrzega sobie prawo do wprowadzenia odrębnych zasad rezerwacji Biletów na wybrane Spektakle.

§ 9 Rezerwacja Biletów indywidualnych

1. Rezerwacji Biletów indywidualnych dokonuje się wyłącznie osobiście lub telefonicznie.
2. W celu prawidłowego dokonania rezerwacji Biletu indywidualnego, konieczne jest udzielenie następujących informacji:
   - **a)** Imię i nazwisko osoby rezerwującej,
   - **b)** Numer telefonu kontaktowego, oraz
   - **c)** W przypadku gdy rezerwujący chce otrzymać fakturę – wszystkich niezbędnych danych potrzebnych do jej wystawienia.
3. Odmowa podania danych wskazanych w ust. 2 uprawnia pracownika Teatru do odmowy przyjęcia rezerwacji.
4. Płatność za zarezerwowany Bilet należy dokonać w terminie 10 dni od dnia dokonania rezerwacji, jednak nie później niż na 4 dni przed dniem w którym ma się odbyć Spektakl.

5. W przypadku przekroczenia terminu na wykup rezerwacji, o którym mowa w ust. 3, rezerwacja ulega automatycznemu anulowaniu a Bilety objęte rezerwacją zostaną skierowane do ponownej sprzedaży.
6. W przypadku płatności przelewem za Bilet objęty rezerwacją, w tytule przelewu należy podać następujące informacje:
   a) nr rezerwacji (nadawany przez Teatr), oraz
   b) imię i nazwisko rezerwującego.

§ 10 Rezerwacja Biletów grupowych

1. Rezerwacja grupowa dokonywana jest osobiście lub telefonicznie oraz obejmuje co najmniej dwadzieścia Biletów na dany Spektakl.
2. W celu prawidłowego dokonania rezerwacji, konieczne jest udzielenie następujących informacji:
   a) Imię, nazwisko oraz numer telefonu osoby kontaktowej,
   b) Ilość osób na rzecz których dokonywana jest rezerwacja Biletów,
   c) Formę płatności za Bilety, oraz
   d) W przypadku gdy rezerwujący chce otrzymać fakturę – wszystkich niezbędnych danych potrzebnych do jej wystawienia.
3. Odmowa podania danych wskazanych w ust. 2 uprawnia pracownika Teatru do odmowy przyjęcia rezerwacji.
4. Teatr potwierdzi skuteczne złożenie rezerwacji grupowej na Spektakl.
5. Jeżeli termin Spektaklu jest bliższy niż 14 dni, termin potwierdzenia i płatności za rezerwację ustalany jest indywidualnie. W przypadku płatności przelewem za Bilety objęte rezerwacją, w tytule przelewu należy podać:
   a) numer zamówienia (nadawany przez Teatr),
   b) imię i nazwisko rezerwującego,
   c) data i tytuł Spektaklu, oraz
   d) liczbę Biletów.
6. W dniu Spektaklu grupa zobowiązana jest przybyć do teatru z co najmniej 30 minutowym wyprzedzeniem czasowym przed rozpoczęciem danego Spektaklu. W przypadku przybycie grupy do Teatru po godzinie rozpoczęcia Spektaklu, Obsługa Widowni ma prawo wskazać inne miejsca niż te podane na Biletach.
7. W przypadku spóźnienia przy Spektaklach, które nie zawierają przerwy, grupa może nie zostać wpuszczona na widownię. W tej sytuacji nie przysługuje zwrot środków za zakupione Bilety ani inna rekompensata.

§ 11 Zwroty Biletów

1. Zwrot biletu zakupionego na dany Spektakl przysługuje na zasadach określonych poniżej.
2. Teatr dopuszcza zwrot jedynie Biletów tradycyjnych, indywidualnych oraz grupowych, za których płatność została dokonana w kasach biletowych Teatru.

3. Karnety oraz Bilety *online* nie podlegają zwrotom. Nie istnieje również możliwość zmiany zakupionych Biletów na ten sam Spektakl w innym terminie, ani na inny tytuł, z wyjątkiem przypadków wskazanych w Regulaminie.
4. Zwrot Biletów, tradycyjnych oraz indywidualnych można dokonać najpóźniej 4 dni przed datą Spektaklu.
5. Zwrot Biletów grupowych można dokonać najpóźniej 7 dni przed datą Spektaklu.
6. Warunkiem zwrotu należności za Bilety jest okazanie paragonu fiskalnego lub faktury zakupu oraz zakupionego Biletu.
7. Zwrot pieniędzy za Bilet realizowany jest tą samą drogą, którą odbył się zakup.
8. Bilety z oderwanym kuponem kontrolnym nie podlegają zwrotowi.
9. W przypadku odwołania Spektaklu z przyczyn leżących po stronie Teatru, Widzom przysługuje prawo do zwrotu ceny Biletu.
10. W przypadku odwołania Spektaklu z przyczyn leżących po stronie Teatru, zwrot zakupionych Biletów jest możliwy w ciągu 2 tygodni od daty odwołanego Spektaklu.
11. Teatr nie udziela żadnych dodatkowych form rekompensaty za zmiany w repertuarze, przeniesienie Spektaklu na inną scenę lub za jego opóźnienia, a w szczególności nie zwraca jakichkolwiek kosztów związanych z dojazdem Widzów na taki Spektakl.

§ 12 Informacje dla osób z niepełnosprawnościami

1. Teatr jest przystosowany dla osób z niepełnosprawnościami, w tym dla osób poruszających się przy pomocy wózków inwalidzkich.
2. Teatr prowadzi rezerwacje specjalnych miejsc na widowni przeznaczonych dla osób poruszających się przy pomocy wózków inwalidzkich.
3. Ze względu na specyfikę techniczną widowni, bezpieczeństwo i warunki techniczne liczba miejsc na widowni, w tym miejsc dla osób poruszających się przy pomocy wózków inwalidzkich jest ograniczona.
4. Bilety dla osób poruszających się przy pomocy wózków inwalidzkich oraz dla ich opiekunów można zakupić w kasie biletowej Teatru bezpośrednio lub po wcześniej dokonanej rezerwacji telefonicznej.
5. Rezerwacji miejsc, o których mowa w ust. 2 można dokonać telefonicznie w Biurze Organizacji Widowni lub w Kasie biletowej najpóźniej 3 dni przed Spektaklem.
6. Ze względów technicznych i bezpieczeństwa Teatr zastrzega sobie prawo do wyłączenia lub ograniczenia miejsc dla osób poruszających się przy pomocy wózków inwalidzkich na wybrane Spektakle.
7. Teatr nie gwarantuje miejsca dla osób poruszających się przy pomocy wózków inwalidzkich, które pojawią się na Spektaklu bez wcześniejszej rezerwacji Biletu ani poinformowania pracownika Teatru o tej okoliczności.
8. informację o niepełnosprawności należy zgłosić w momencie zakupu Biletów na Spektakl lub w czasie ich telefonicznej rezerwacji.

9. W przypadku gdy osoba poruszająca się przy pomocy wózka inwalidzkiego nie weźmie udziału w Spektaklu z powodu braku wolnego, przystosowanego dla niej miejsca, przysługuje jej prawo do zwrotu ceny Biletu.

§ 13 Zasady korzystania z szatni Teatru

1. Szatnia w Teatrze przyjmuje w celu przechowywania bez wynagrodzenia wyłącznie okrycia wierzchnie oraz parasole.
2. Przed oddaniem pracownikowi szatni okrycia wierzchniego do przechowania, Widz ma obowiązek opróżnić je ze wszelkich rzeczy, w tym w szczególności wskazanych w ust. 3.
3. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za następujące rzeczy ruchome pozostawione w szatni Teatru, w tym rzeczy ruchome pozostawione wewnątrz rzeczy wskazanych w ust 1, a w szczególności za:
   a) pieniądze,
   b) biżuterię,
   c) dokumenty osobiste,
   d) sprzęt elektroniczny, w tym w szczególności komputery przenośne, telefony, aparaty fotograficzne,
   e) bagaż, jak również
   f) kosztowności innego rodzaju.
4. Za pozostawione w szatni rzeczy, obsługa szatni jest obowiązana wydać przewieszkę z numerem.
5. Wydanie rzeczy z szatni następuje wyłącznie po okazaniu pracownikowi szatni przewieszki z numerem, o której mowa w ust. 4 powyżej.
6. Pracownik szatni nie jest zobowiązany do potwierdzenia zgodności tożsamości osoby przekazującej rzeczy do przechowania z osobą, która zwraca się o wydanie rzeczy na podstawie wydanej przywieszki z numerem.
7. W razie zgubienia przez Widza przewieszki z numerem, należy o tym fakcie niezwłocznie poinformować obsługę szatni Teatru. W takiej sytuacji, wydanie rzeczy następuje dopiero po wydaniu wszystkich innych rzeczy znajdujących się w szatni.
8. Za zagubiony numerek pobierana jest opłata w wysokości 40 zł.

§ 14 Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych uzyskanych od Kupujących w procesie sprzedaży Biletów jest Teatr.
2. Przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych odbywa się przy zachowaniu zasad określonych w obowiązującym prawie, a ich przestrzeganie nadzoruje specjalnie wyznaczona do tego celu osoba IODO, z którą można kontaktować się pod adresem iodo@teatrpolski.eu lub przesyłając korespondencję na adres Teatru. Każda osoba udostępniająca swoje dane osobowe ma prawo nieograniczonego

dostępu do nich, jak również do ich poprawiania, uaktualniana, usunięcia, przeniesienia lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania

3. Podanie przez Widza danych osobowych w procesie sprzedaży Biletów jest dobrowolna i oznacza przetwarzanie przez Teatr danych osobowych wskazanych przez Kupującego/Widza w celu realizacji zamówienia, niezbędnego kontaktu z Kupującym/Widzem w celu sprzedaży. Dane osobowe są przechowywanie i przetwarzanie przez Teatr z zachowaniem wymogów ochrony danych osobowych określonych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE oraz innych obowiązujących przepisów prawa polskiego i europejskiego dotyczących ochrony danych osobowych.
4. Widz wyraża zgodę na wykonywanie przez Teatr na danych osobowych wszelkich możliwych i dozwolonych prawem operacji w takim zakresie, w jakim jest to konieczne dla realizacji wskazanych w Regulaminie celów przetwarzania danych osobowych. W szczególności Teatr jest upoważniony do utrwalania, przechowywania i usuwania danych osobowych Kupujących.
5. Widz ma prawo swobodnego i bezpłatnego dostępu do swoich danych osobowych w każdym czasie, prawo ich poprawiania, a także prawo żądania zaprzestania ich przetwarzania i ich usunięcia, przeniesienia lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania.
6. W sytuacji chęci skorzystania z przysługujących praw bądź uzyskania informacji w zakresie dotyczącym danych osobowych przetwarzanych w Teatrze można skontaktować się z Inspektorem Danych Osobowych Teatru (dane jak powyżej).
7. Szczegółowe informacje

§ 15 Postanowienia końcowe

1. Teatr świadczy usługi sprzedaży Biletów w sposób zgodny z postanowieniami Regulaminu. Teatr zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian i aktualizacji treści Regulaminu w każdym czasie, przy czym każda zmiana Regulaminu będzie podawana do wiadomości Kupującego poprzez zamieszczenie informacji o zmianie w Witrynie i umieszczenie w Witrynie zmienionego Regulaminu.
2. Zakup Biletów oraz uczestnictwo w Spektaklu organizowanym przez Teatr jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego regulaminu. Widz zobowiązuje się do jego przestrzegania.
3. Reklamacje należy składać na adres: teatr@teatrpolski.eu lub bow@teatrpolski.eu
4. Teatr w terminie 14 dni roboczych od otrzymania reklamacji rozpatrzy zgłoszona reklamację i poinformuje o zajętym stanowisku.
5. Regulamin obowiązuje od dnia publikacji do odwołania.